

Terra de
Alm. Garrett

Barca Bela

Musica de Luiz Costa
138 i

2º Soprano

Tempo de Bercando P.

Pes-ca-dor da bar-ca be-la du-de
Deu o lance comi eou le-le qua se

vais pescar e-la que e' tao be-la Oh pes-ca-
sur a can- ta be-la Mas eou le-le Oh pes-ca-

dor que e' tao be-la Oh pes-ca-dor

ves que aul-ti-ma es-tre-la ho' Ceu nu-bla-do re

ve-la Co-lhe ave-la Oh pes-ca-dor Ce-
tehe a

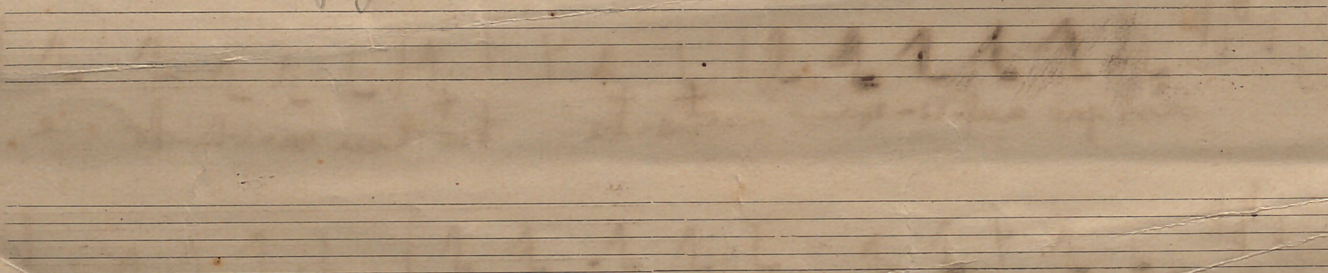
M.ª Candida

1^{ves}

ve-la oh per ca-dor || dor Pes-ca-

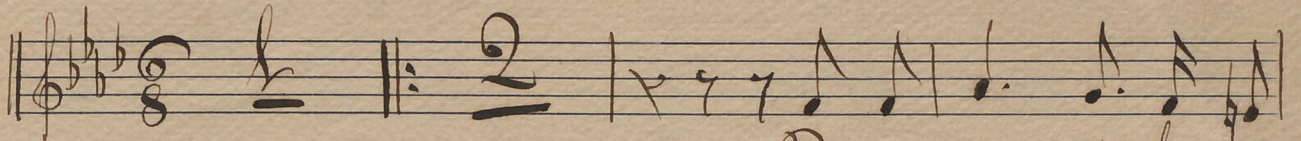
dor da bar-ca be-la in-da e' tem-po fo-ge

de-la oh per-ca-dor oh per-ca-dor
fo-ge della

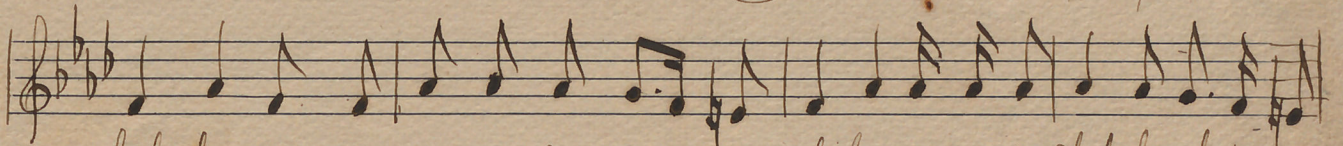


2^o Soprano

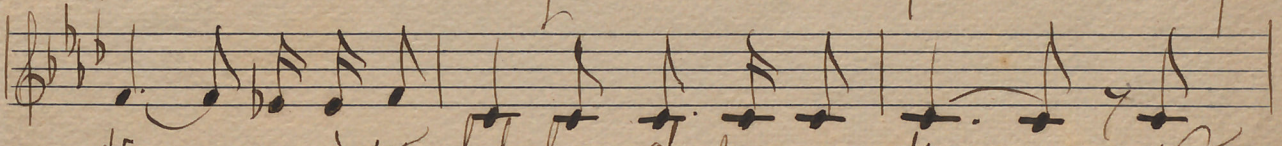
Barca bella. d' Almeida Garrett. Musica de Luiz Costa



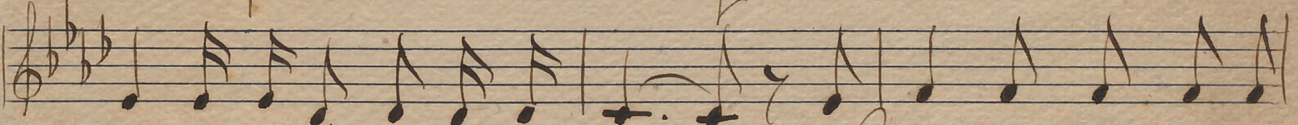
Pes-ca-dôr da bar-ca



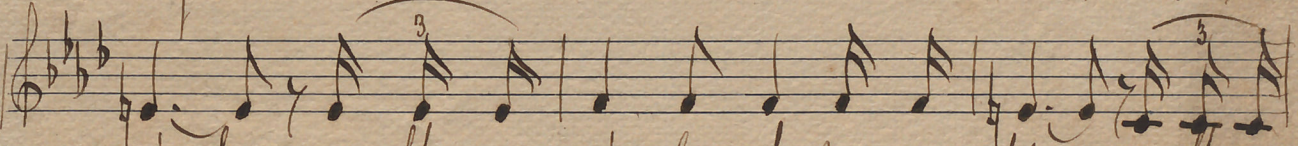
bel-la on-de va-es pes-car com el-la que è tão bel-la Oh pes-ca-



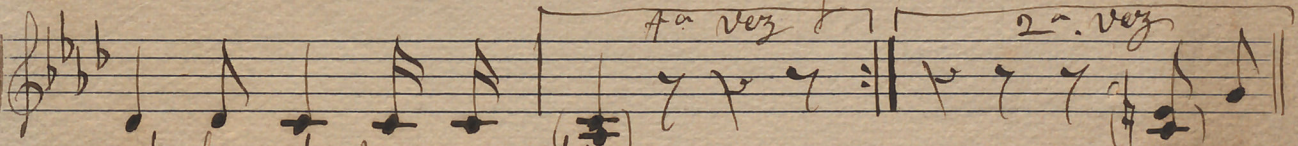
dôr — que è tão bel-la Oh pes-ca-dôr Não



vês que a ul-ti-ma es-tre-la No céu nu-bla-do re-

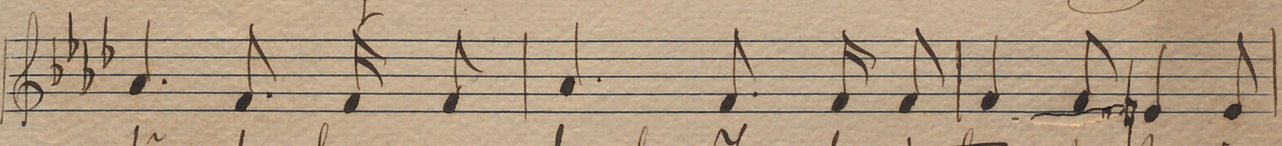


vi-la co-lhe a vi-la Oh pes-ca-dôr co-lhe a

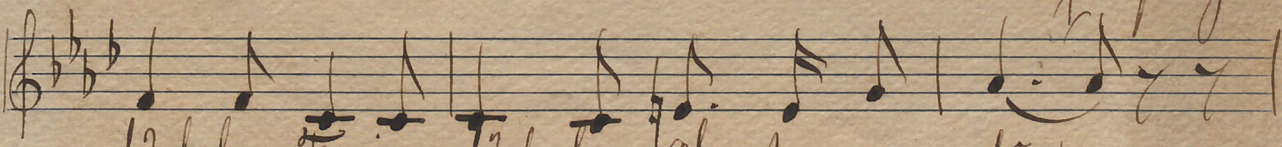


vi-la Oh pes-ca-dôr

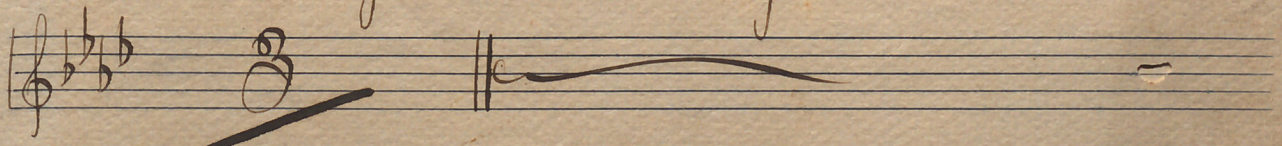
Pes-ca-



dôr da bar-ca be-la In-da è tem-po fo-je



d'el-la fo-je d'el-la Oh pes-ca-dôr



11
Teita o lanceo com cautella
Que a xereia canta bella ...
Mas cautella
Oh pescador!

Mas se invade a rede or'ella
Que perdido e' remos e vela
So de ve-la
Oh pescador!

Barca bella. d' Almeida Garrett. Musica de Luiz Costa

Musical notation for the first staff, including a double bar line with repeat dots and a fermata.

Pes-ca-dor da bar-ca
Dei-fa o can-ço com cau-

Musical notation for the second staff.

bel-la on-de va-es pes-car com el-la que é tão bel-la Oh pes-ca-
tel-la que a ser-va, can-ta bel-la mas cau-bel-la - - -

Musical notation for the third staff.

dor - - que é tão bel-la Oh pes-ca - dor Não
mas cau-bel-la Não

Musical notation for the fourth staff.

vês que a ul-ti-ma es-tre-la No céu nu-bla-do re-
te upede a ~~de~~ de n'ella Que per-di-do é reme e

Musical notation for the fifth staff.

vi-la co-me a vi-la Oh pes-ca-dor co-me a
be-la Só de- ~~ve~~ ca 7^a vez 2^a vez do-de-ve

Musical notation for the sixth staff, including a fermata.

vi-la Oh pes-ca-dor Pesca-

Musical notation for the seventh staff.

dor da bar-ca bel-la In-da i tem-po fo-je

Musical notation for the eighth staff.

d'el-la fo-je d'el-la Oh pes-ca-dor - -

Musical notation for the ninth staff, including a fermata.

Deita o barco com cautella
que a pescia canta bella
Mas cautella }
Oh pescador } bis

Não se incede a rede n'ella
que perdido é remo e vela
Soi de vel-a }
Oh pescador! } bis

2º Soprano

Barca bella. d' Almeida Garrett. Musica de Luiz Costa

Pes-ca - dõr da bar-ca
bel-la on-de va-es pes-car com el-la que è tão bel-la Oh pes-ca-
dõr — que è tão bel-la Oh pes-ca - dõr Não
vês que a ul-ti-ma es-tre-la No céu nu-bla-do re-
vi-la co-lhe a vi-la Oh pes-ca-dõr co-lhe a
vi-la Oh pes-ca-dõr *1ª. Vez* *2ª. Vez* Pes-ca-
dõr da bar-ca bel-la In-da è tem-po fo-je
d'el-la Fo-je d'el-la Oh pes-ca-dõr —

Desta o panes com cantella
Que a sercia canta bella

Mas cantella
Oh! pescador / bis

Não se enrede a rede n'ella
Que perdido e demno o vela

So de u-la / bis
Oh! pescador / bis

2.^o Soprano.

Barca bella. d' Almeida Garrett. Musica de Luiz Costa

Pes-ca-dôr da bar-ca
bel-la on-de va-es pes-car com el-la que é tão bel-la Oh pes-ca-
dôr — que é tão bel-la Oh pes-ca-dôr Não
vês que a ul-ti-ma es-tre-la No céu mu-bla-do re-
vê-la co-lhe a vê-la Oh pes-ca-dôr co-lhe a
vê-la Oh pes-ca-dôr ^{1.^a vez} ^{2.^a vez} Pes-ca-
dôr da bar-ca bel-la In-da é tem-po fo-je
d'el-la Fo-je d'el-la Oh pes-ca-dôr

Deita o laço com cautella
Que a sorria canta bella
Mas cautella
Oh passadiz!

Logo se invade a rede si' ella
Que herdido i' rolar a vela
Bo' de se-la
Oh passadiz!