

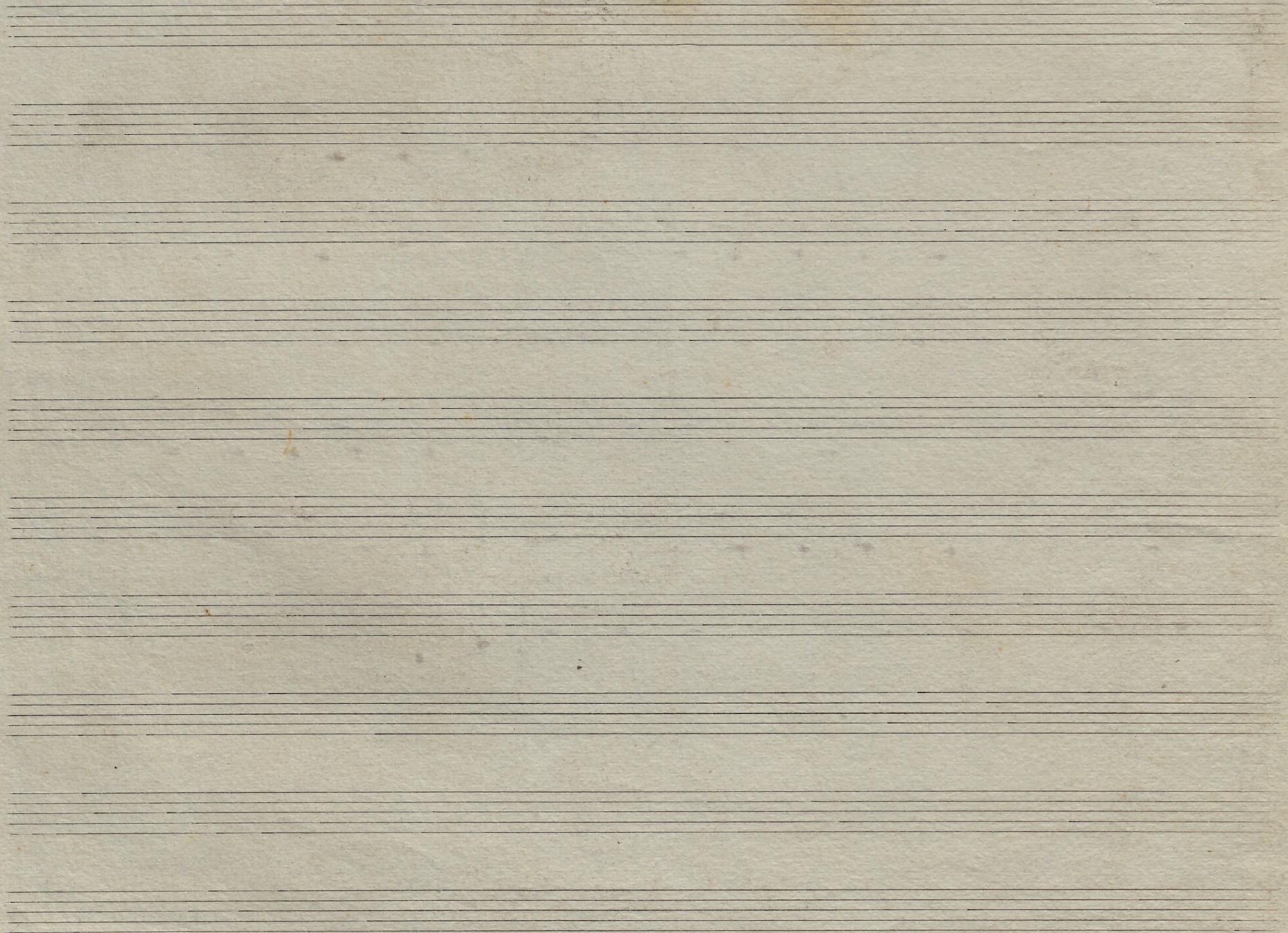
1427

Rosas

2^o Soprano

Lento 2: $\frac{6}{8}$ H

Nasce uma rosa vermelha
 Como nos lábios de um beijo
 Logo aparece e se enuncia a beleza de pois de a rosa nas
 cor
 Marcha uma rosa vermelha
 Nunca mais se encontra
 uma beleza depois de se encontrar



Rosas

2. Soprano

Lento

me tua to me um bati os de um bror — Logo apaga —

re ce se ma a be lha de pois da ro sa mas dear

Murcha e ma ro sa ver me tua

Por dize as fo lhas no ar — Não emai the poi sa

se ma a be lha de pois da ro sa mas dear

he



Rosas

De Superano

Lento 2: || 6/8 4 = | 9 =

Nai ce univosa ver

me sha Coim umbabos de um chor

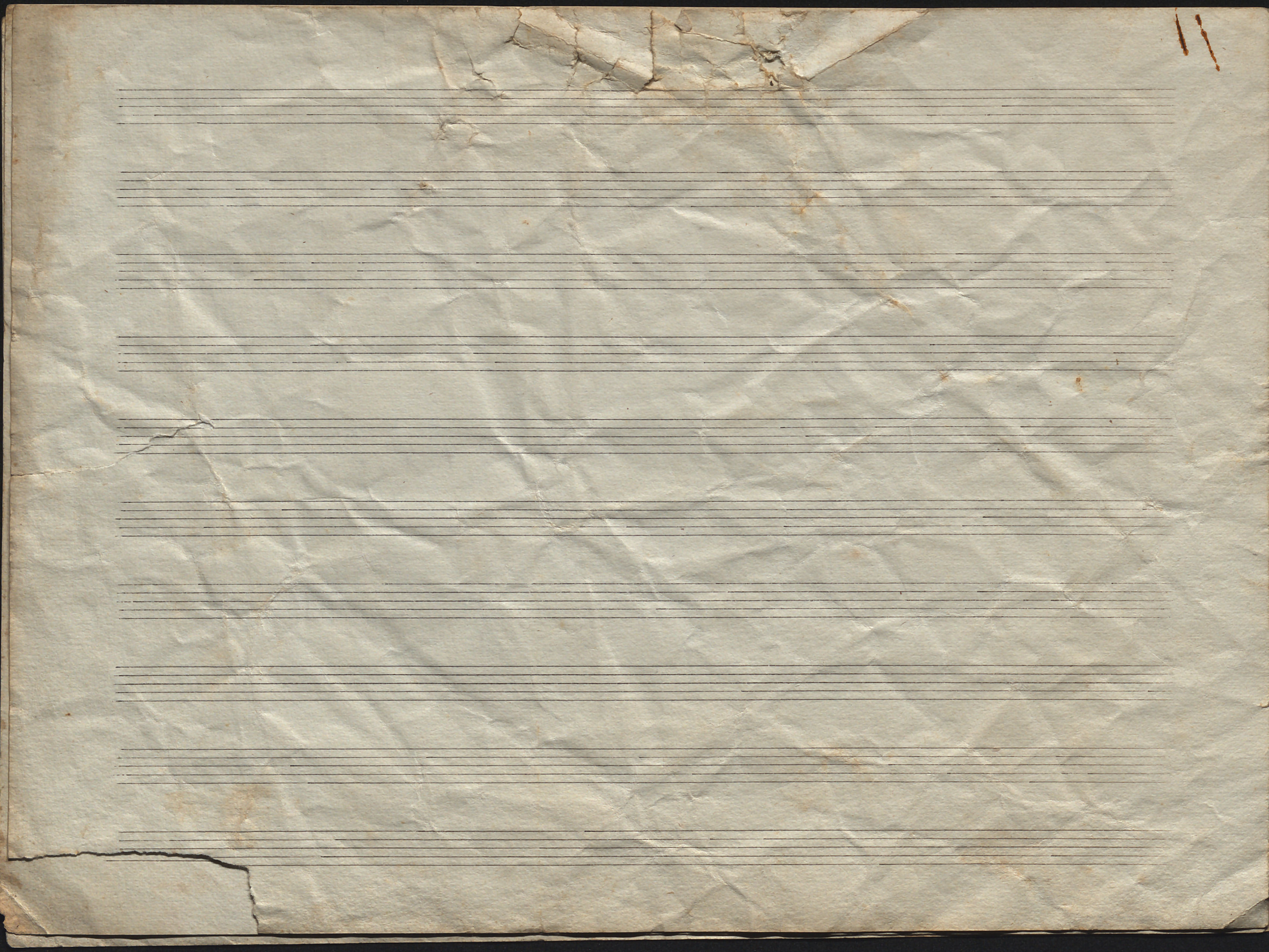
Lo go apor re ce se ma a bulha de poi de ro sa tras

cu

Marcha univosa ver

me sha Dindense as folhas no ar Não vai he por sa

uma a bulha de poi de ro sa sem chor



→ CANÇÃO
para coro misto a 6 vozes

n.º 147

→ ROSAS
(p. coro de 2 sopranos e piano)

→ n.º 142
com "rosas"

→ CANTIGA E MODINHA
(p. coro de 2 sopranos e piano) (2 versões) | (coro 2 sopranos e piano) incompleta

n.º 140

n.º 141

OFF. A MADALENA
COSTA

PELO ENG.º MONT. ANDRADE

DEZ. 2010

LUIZ
COSTA